

平成二十三年二月九日より

展 観 目 録

「季節の道具の取り合わせ」

表千家北山会館

京都市北区上賀茂桜井町61番地

<http://www.kitayamakaikan.jp>

◎ 展示室

掛物

高田明浦老師筆 一行「春來草自生」

菓子器

内朱メロン

宗哲作

印度製盆 間宮英宗和尚筆 菩提樹ノ繪

竹ヤシ形

正玄作

掛物

方谷浩明老師筆 横物「一味禪」

花入

デンマーク製 砧形

ポーランド製 一輪生

ドイツ製 鶴首

掛物

福富雪底老師筆 一行「一劍倚天寒」

紙釜敷

五色重ネ

吉兵衛作

インド模様

松月堂製

松重ネ切箔檀紙

吉兵衛作

茶碗

御砂焼 即中斎賛「翠」 而妙斎宗員画 松ノ繪

萩焼 即中斎画 独楽ノ繪

坂倉新兵衛作

掛物

而妙斎筆 一行「一樹春風千萬枝」

皆具

薩摩焼 桐唐草文

茶碗

黒太郎写

弘入作

赤三郎写

弘入作

掛物

庭山耕園画 四季ノ絵 春 若竹二雀

服紗

花兔金襴 / 蜀紅錦 / 早雲寺文臺裂 / 紹鷗緞子

友湖作

掛物

庭山耕園画 四季ノ絵 夏 蝙蝠こうもり

水指

九谷焼 四方七宝ノ絵

掛物

庭山耕園画 四季ノ絵 秋月

水指

浪越焼 手桶 塗蓋 惺斎好

掛物

庭山耕園画 四季ノ絵 冬 簀柑子二百舌もす

菓子器

交趾 コマ食籠 内 山水ノ絵

即全造

菓子器

色絵 松竹梅大食籠

惺入作

香合

不二見焼 惺斎画 梅ノ絵 / 織部焼 ハヂキ /

香合

赤丸 梅月彫 惺入作 / 即中斎手造 大樋焼 ウロコ鶴 /

香合

志野焼 ウロコ鶴 / 交趾写 龜 妙全造 / 萬古焼 龜

茶入

四滴茶入 水滴・油滴・手瓶・弦付てがめ つるつき

惺入作

蓋置

即中斎好 鉄立鶴透

浄心作

蓋置

真葛 青磁 三ツ人形

蓋置

赤ホヤ

弘入作

◎ 呈茶席

掛物

福富雪底老師筆「あるがまま」

掛物

陶板 而妙斎繪賛 宝船「福来」

◎ 立礼席

掛物

碌々斎宗員筆 富士繪賛「白扇倒懸東海天」

花入

即中斎好 萩焼 下蕪

釜

真形 而妙斎在判

坂田泥華作
清右衛門作

水指

高取焼 平

茶器

春慶 中叢

茶碗

黒 次郎写

弘入作

替

仁清写 住吉ノ繪

即全造

茶杓

水無瀬宮古材 菊唐草蒔繪 而妙斎銘 玉垣

宗哲作

建水

而妙斎好 尊形

清右衛門作

蓋置

青 竹輪

吉左衛門作