

平成二十三年八月三十日より

展 観 目 録

「季節の道具の取り合わせ」

表千家北山会館

京都市北区上賀茂桜井町61番地

075・724・8000
<http://www.kitayamakaikan.jp>

◎ 展示室

掛物 棚

拙叟宗益和尚筆横物「知足」
而妙斎好 フキウルシ 三木町棚

一瀬小兵衛作
岡本漆專堂製

掛物 水指

而妙斎好 ツボツボ透シ 桐木地爪溜二重棚
大綱宗彦和尚筆「不学徳不成」
須惠窯 朝鮮唐津
高取 竹節

惺斎好 萩 梔子(くちなし)

剛堂宗健和尚筆「山雲海月」

掛物 花入

即中斎好 鯉口手付籠

光悦寺庭中ノ萩ヲ以テ

富士籠

仁清写 菊ノ絵 而妙斎銘 南山

志野織部 秋草ノ絵

善五郎造
即全造

而妙斎筆「千里」 前田昌道和尚筆「同風」

赤平

黒 井戸形

旦入作
旦入作

膳所 即中斎筆 葡萄繪賛「秋色」

大樋 即中斎画 秋草ノ絵

庭山耕園画 四季ノ絵 春 若竹二雀

即中斎好 鉄 立鶴透シ 浄中作 / 鉄 三ツ鳥居 浄中作

鉄 梅形 ツクネ 浄心作 / 南鐐 三猿 / モール 輪

鉄 象嵌入 草原 浄益作 / 鉄 夜学 清右衛門作

掛物 蓋置

掛物 茶碗

茶碗

掛物

庭山耕園画 四季ノ絵 夏 蝙蝠(こうもり)

庭山耕園画 四季ノ絵 秋月

北野神社宝物蔵 腰張瓦 昭和五年十月二日 北野御旅所献茶式 拜服席ニ使用

敷板

松ノ木 小板 大小ノ内 大

宗哲作

掛物

庭山耕園画 四季ノ絵 冬 藪柑子二百舌鳥(もず)

一瀬小兵衛作

菖盆

惺斎好 松ノ木 スス竹手

一瀬小兵衛作

菖盆

七ト車軸火入 鶴亀煙管 浄益作

一瀬小兵衛作

香合

紫釉アコタ火入 妙全造

利斎作

香合

萬苴(ちき)ノ木 即中斎画 乱菊ノ絵

利斎作

菊置上 団扇 / 菊置上 六角

碌々斎好 湯本細工 萬丸 碌々斎画 菊ノ絵

惺斎好 宮嶋製 楓ノ木 丸 琵琶ノ彫

吹寄せ 丸 / 梅ノ木 結文 即中斎画 松葉ノ絵

惺斎好 松皮 六角 松葉蒔絵

一閑作

茶器

春慶塗 中棗 菊蒔絵 折夕メ棗 白塗 糸目中棗 即中斎好 菊唐草 而妙斎筆「心静芳茶味」ノ文字 染 / 即中斎画 菊ノ絵 染 友湖作

服紗

◎ 呈茶席

掛物

而妙齋筆「秋色静中生」 池坊専永画 水引ノ繪

掛物

陶板 而妙齋繪賛 宝船「福来」

◎ 立礼席

掛物

即中齋筆 大横物「清風明月」

花入

手付置籠

釜

真形 巴紋

浄心作

水指

デルフト製 葡萄棚

茶器

八雲塗 秋草蒔繪

茶碗

黒 雁取(がんどり)写

弘入作

替

武蔵野 平

即全造

茶杓

べっ甲

建水

而妙齋好 南鐐エフコ形

浄益作

蓋置

萩 ツクネ

坂倉新兵衛作