

表千家北山会館 特別展

千家十職 黒田正玄家の竹工芸
— 茶の湯工芸の伝統と創造 —

2008年10月18日(土)～11月30日(日)

開館時間 9:30～16:30 (入館は16:00まで)

毎月曜休館 (但し 祝日は開館、翌日休館)

主 催 : 表千家北山会館・京都新聞社

後 援 : 京都府・京都市・京都府教育委員会
京都市教育委員会・NHK 京都放送局

～ 館内のご案内 ～

□ 3 階 展示会場

□ 2 階 展示会場・立礼席
呈茶席

□ 1 階 受付・休憩所(喫煙コーナー)・電話

□ 地階 参考品展示 (柄杓のいろいろと実際の竹)

清友ホール <ビデオ上映>

「究極の竹をもとめて」 約20分

10:00～ 繰り返し上映 (16:10 終了)

* 尚、10/25・31・11/1・8・15 は
ビデオ上映がございません。予めご了承ください。

※ 本会期中に展示する全ての道具を記載しております。

前期 [10/18(土)～11/9(日)]、後期 [11/11(火)～11/30(日)] として
道具入れ替えを予定。なお、一部の道具については、途中入れ替える
こともありますので、予めご了承ください。

※ 展示品の写真撮影はご遠慮ください。

2 階 展 示 会 場

掛 物 —前期—

小堀遠州筆 初代正玄宛文

元伯宗旦筆 竹ノ画賛

如心齋筆 「光陰如箭 若竹や 北山陰の 昨日今日」

如心齋筆 横物 竹ノ画賛 「人竹無心筆」

石川丈山筆 詩

初代正玄時代

吸江齋・大綱和尚両筆 富士画賛 「月花も…」(8代正玄へ)

—後期—

覚々齋筆 竹ノ画賛

如心齋筆 若竹ノ画賛 元伯ノウタサン 空晴れて…云々

如心齋筆 籬^{まがき}竹ノ画賛 句ハ元伯 雪下折ノウタ

吸江齋筆 富士画賛 「一ふじや…」(8代正玄へ)

初代正玄筆 松問花和歌

小堀宗中筆 6代正玄宛文

花 入 —前期—

園^{おんじょうじ}城寺写 竹花入

3代正玄作

竹二重切花入 藤村庸軒在判

6代正玄作

惺齋好 竹舟花入 波蒔絵好 銘 海月 12代正玄・11代中村宗哲合作

—後期—

竹一重切花入 銘 帰雁^{きがん}

初代正玄作

竹一重切花入 庸軒写

12代正玄作

竹二重切花入 籬^{ひなづる}龜 亀蒔絵

正玄作(官休庵好)

香 合 —前期—

竹丸 ぶりぶり香合

初代長男 正悦作

了々齋好 竹^{むぐら}筴香合 蓋裏 一位様 「□」ノ字

7代正玄作

惺齋好 瓜ノ絵 竹丸香合

12代正玄作

即中齋好 竹菖蒲香合

12代正玄作

—後期—

唐物写 竹独楽香合

8代正玄作

惺齋好 白竹三日月香合

12代正玄作

即中齋好 竹内銀 矢羽香合

12代正玄作

即中齋好 ウロコ鶴蒔絵 竹トキ香合

12代正玄作

茶 器 —前期—

竹内 栖鳳^{せいほう}絵 竹茶器

12代正玄作

久須見疎安^{くすみそあん}好 竹手桶茶器

11代正玄作

竹茶器

8代正玄作

碌々齋好 竹根アコタ茶器 10代正玄作
惺齋好 雪花模様スリ漆 金輪寺 12代正玄作
惺齋好 昔形竹茶器 12代正玄・11代宗哲合作

－後期－

宗旦好 竹棗写 8代正玄作
龍頭茶器 8代正玄作
而妙齋好 翠松 竹平棗 13代正玄作
裏千家11代 玄々齋好 七賢棗 嵒康^{けいこう} 8代正玄作
七賢棗写 嵒康 朱漆甲書 13代正玄作
吸江齋好 金輪寺竹茶器 8代正玄作
惺齋好 高砂蒔絵 竹飯器棗 12代正玄作

水 指

－前期－

即中齋好 ゴマ竹内銀 手桶水指 12代正玄作
惺齋好 白竹張手桶水指写 13代正玄作
惺齋好 スス竹張手桶水指 12代正玄・11代宗哲合作

－後期－

竹根水指 12代正玄作
スス竹張手桶水指 12代正玄作
惺齋好 白竹張手桶水指 12代正玄・11代宗哲合作
ゴマ竹張手桶水指 13代正玄作
宝尽シ蒔絵 竹皆具 13代正玄作

菓子器

－前期－

白竹張^{じきろう}食籠 13代正玄作
竹一葉干菓子盆 12代正玄作

－後期－

ヤシの実干菓子器 13代正玄作
竹ヤシ形菓子器 12代正玄作

茶 杓

－前期－

スジ竹茶杓 初代正玄作
茶杓 銘 フルミチ 初代次男 正圓作
即中齋作 茶杓 初削 銘 萬歳 12代正玄下削

－後期－

即中齋作 北野三十本茶杓 銘 一片雲 12代正玄下削
二本入茶杓 遠州 有馬山写／筒ニ印 12代正玄作

惺齋作 十二ヶ月茶杓

12代正玄下削

—前期—

1月 樫ゆずりは / 2月 早蕨さわらび / 3月 日月桃じつげつとう

4月 若葉 / 5月 初蟬 / 6月 鼓子花ひるがお

—後期—

7月 勝虫かちむし / 8月 武蔵野 / 9月 陶淵明

10月 時雨 / 11月 神楽笛 / 12月 雪達磨

その他の道具

—前期—

片桐石州好 竹水指棚 11代正玄作

波車透シ 竹風炉先屏風 12代正玄作

溜塗竹茶箱 12代正玄作

竹茶筒 啐啄齋直書「蓬萊在何處」 6代正玄作

竹曲たばこ 蓑盆 13代正玄作

ゴマ竹矢立 11代正玄作

—後期—

即中齋好 白竹張扇面棚 13代正玄作

而妙齋好 スス竹張扇面棚 13代正玄作

松透シ 竹風炉先屏風 13代正玄作

竹こらがい 筭 蒔絵入 11代正玄作

惺齋好 白竹張硯箱 12代正玄・11代宗哲合作

惺齋好 菊置上桐茶箱 昭和三年 御大典記念 13代駒澤利齋作 職家合作

笹絵白粉解茶器 (中村宗哲作)

黒茶碗 (樂惺入作)

金欄手鳳凰雲模様 替茶碗 (永樂即全造)

竹茶杓 裏梨地 (12代正玄作)

桐唐草模様 建水 (大西浄中作)

金箔叩塗ふり出し (飛来一閑作)

折据おりすゑ 小 (奥村吉兵衛作)

内溜塗寄白竹張 茶筌筒 (12代正玄作)

南鐔七宝透 茶巾筒 (中川浄益作)

網 (土田友湖作)

3 階 展 示 会 場

花 入 ー前期ー

黒田家伝来 竹尺八花入	6代正玄時代
竹扇掛花入	8代正玄作
而妙齋好 松葉松子蒔絵 竹鶴首花入 銘 祥雲	13代正玄作
尺八写 花入 (本歌写)	4代正玄作
惺齋好 初霜写 竹置花入 内梨子地塗	12代正玄作
竹花入 内金蒔絵 8代正玄作写	12代正玄作
竹置筒花入 而妙齋銘 松風	13代正玄作

ー後期ー

黒田家伝来 竹一重切花入	6代正玄時代
惺齋好 竹鶴首花入 明治神宮献茶ノ結界ヲ以テ	12代正玄作
亀甲竹 舟花入	13代正玄作
即中齋好 内銀 初霜写 竹置花入	13代正玄作
竹一重切花入 而妙齋銘 慶雲	13代正玄作
シボ竹一重切花入 而妙齋銘 閑居	13代正玄作
如心齋好 巻水蒔絵 竹置筒花入 而妙齋銘 龍田	12代正玄作

香 合 ー前期ー

菊水蒔絵 シボ竹香合	13代正玄作
竹蛤香合	13代正玄作
而妙齋好 薄 ^{すすき} 蒔絵 スス竹三日月香合	13代正玄作
而妙齋好 宝尽シ蒔絵 竹結文香合	13代正玄作
菊紋竹菓子形香合	13代正玄作
竹筏香合	13代正玄作
鶴彫竹香合	13代正玄作
竹 屈 ^く 輪 ^り 香合	13代正玄作
一葉竹香合	13代正玄作
桐蒔絵 菊彫竹香合	13代正玄作
笹蒔絵 銀ブチ竹香合	13代正玄作
竹張半開扇香合	13代正玄作
蓬萊蒔絵 銀ブチ竹香合	13代正玄作
秋草蒔絵 竹三日月香合	13代正玄作
竹節丸香合	13代正玄作
竹独楽形香合 内金蒔絵	12代正玄作

ー後期ー

了々齋好 ゴマ竹三日月香合	11代正玄作
笹唐草蒔絵 竹根香合	13代正玄作
竹太鼓香合	13代正玄作
而妙齋好 矢竹張扇香合	13代正玄作

而妙齋好 竹華松香合	13代正玄作
宝尽シ蒔絵 竹宝珠香合	13代正玄作
竹独楽香合	13代正玄作
銀ブチ 竹張丸香合	13代正玄作
竹笹香合	13代正玄作
菊桐彫香合	13代正玄作
竹 砧 <small>きぬた</small> 香合	13代正玄作
梅鉢蒔絵 竹ハジキ香合	13代正玄作
菊桐蒔絵 扇面香合	13代正玄作
暁雲 竹曲香合	13代正玄作
白竹張菊香合	13代正玄作
菊彫竹香合	13代正玄作
夕顔蒔絵 銀ブチ竹香合	13代正玄作

水 指	—前期—	
	竹曲水指	12代正玄作
	竹根水指	13代正玄作

茶 器	—前期—	
	而妙齋好 松蒔絵 竹大棗	13代正玄作
	露笹蒔絵 竹大棗	13代正玄作
	竹菊彫大棗	13代正玄作
	而妙齋好 スス竹張面中次	13代正玄作
	菊桐蒔絵 シボ竹中次	13代正玄作
	四君子蒔絵 竹大棗	13代正玄作
	桐鳳凰蒔絵 竹平棗	13代正玄作
	七宝蒔絵 竹曲茶器	13代正玄作
	白竹張七角中次	13代正玄作
	—後期—	
	惺齋好 白竹張雪吹	13代正玄作
	而妙齋好 ゴマ竹張雪吹	13代正玄作
	而妙齋好 シボ竹面中次 銘 佳日	13代正玄作
	桐蒔絵 菊彫竹平棗	13代正玄作
	珠光棗 (昔形竹茶器)	13代正玄作
	而妙齋好 ウロコ鶴蒔絵 溜竹金輪寺	13代正玄作
	スス竹張金輪寺	13代正玄作
	竹曲七角金輪寺	13代正玄作
	白竹張面中次	13代正玄作
	ゴマ竹張面中次	13代正玄作
	茶合棗	10代正玄作 13代正玄補

掛物 -前期-

富岡鐵齋筆 11代正玄宛文

吸江齋・宗三兩筆 寿老面賛(弥吉 8代正玄へ) 軸先 一閑・表具 吉兵衛

江月和尚筆 柄杓ノ頌

初代正玄時代

8代正玄筆 自然枯ノ文

-後期-

大綱和尚筆 竹ノ和歌 (8代正玄へ)

了々齋筆 江月筆柄杓ノ頌写 了々齋表具好 (7代正玄へ)

裏千家10代 認得齋筆 6代正玄宛文

大森杖信筆 正玄伝記 (5代正玄へ)

屏風・敷板・照明具・蓑盆など

-全期-

茶碗 富岡鐵齋・春子合作

富岡鐵齋筆 11代正玄宛 書状 貼り交ぜ屏風

竹丸行燈

7代正玄作

小形洋燈 一对

11代正玄作

竹筒寸燈

12代正玄作

-前期-

而妙齋好 スス竹張面朱 炉縁

13代正玄作

鵬雲齋好 竹風炉先屏風

13代正玄作

竹張 長板 小

13代正玄作

惺齋好 白竹張小板 大・小

12代正玄作

而妙齋好 白竹張丸卓

13代正玄作

宗旦好 竹釜敷

12代正玄作

竹吸物椀

12代正玄作

-後期-

竹 扇子掛

12代正玄作

竹張長板 大

13代正玄作

実竹結界

13代正玄作

ゴマ竹蓑盆

12代正玄作

笹透シ 竹曲蓑盆

13代正玄作

竹根蓑入

12代正玄作

蓋置 -前期-

松竹梅蓋置

13代正玄作

竹五徳蓋置

11代正玄作

-後期-

シボ竹蓋置 炉・風炉一双

13代正玄作

即中齋好 溢こぼれうめ梅蒔絵 スス竹 輪蓋置

12代正玄・11代宗哲合作

建 水	—前期—		
	竹節建水		13 代正玄作
	竹エフゴ建水		13 代正玄作
	碌々齋好 ヨセ竹建水		11 代正玄作
	—後期—		
	竹曲建水		13 代正玄作
菓子器	—前期—		
	鶴唐草蒔絵 スス竹張六角盆		13 代正玄作
	老松蒔絵 竹干菓子盆 鵬雲齋花押		13 代正玄作
	—後期—		
	捻梅形 竹銘々皿 5枚組		12 代正玄作
	松葉松子蒔絵 白竹張干菓子盆		13 代正玄作
	竹七宝盆 鵬雲齋花押		13 代正玄作
	時代蒔絵 ゴマ竹八角盆 鵬雲齋花押		13 代正玄作
	雪花蒔絵 ゴマ竹張四方盆 鵬雲齋花押		13 代正玄作
	溜竹青海盆		12 代正玄作
	即中齋好 白竹張四方盆		12 代正玄作
茶 杓	—前期—		
	即中齋作 十二ヶ月茶杓		12 代正玄下削
	1月 め飾	／ 2月 福豆	／ 3月 白酒
	4月 ほろよひ	／ 5月 柏餅	／ 6月 田植歌
	7月 <small>いな</small> ツ <small>ま</small> 満	／ 8月 星月夜	／ 9月 きせ綿
	10月 時雨傘	／ 11月 蔦紅葉	／ 12月 雪明
	—後期—		
	即中齋作 十二ヶ月茶杓 而妙齋追銘 裏ニ溜金蒔絵 〈 〉		12代正玄下削
	1月 春風 〈芽張柳〉	／ 2月 春寒 〈氷梅〉	
	3月 菱餅 〈曲水〉	／ 4月 かがり火 〈花筏〉	
	5月 薫風 〈ハッ橋〉	／ 6月 ほたる 〈早苗〉	
	7月 七夕 〈笹〉	／ 8月 涼風 〈波〉	
	9月 虫の音 〈秋草〉	／ 10月 豊年 〈稻穂〉	
	11月 深山路 〈柴ニ紅葉〉	／ 12月 冬ごもり 〈雪花〉	

※ 黒田家歴代のことや家の仕事の詳細については、展示解説冊子(一部 800 円)に掲載しております。
ご希望の方は 1 階受付にてお求めください。