

平成二十六年五月九日より

展 観 目 録

「季節の道具の取り合わせ」

表千家北山会館

京都市北区上賀茂桜井町61番地
075・724・8000

<http://www.kitayamakaikan.jp>

◎ 展示室

掛物 水指

堂本印象筆 竹二鳩ノ繪
相馬燒 馬ノ繪

英国古陶 ギリシヤ女神浮彫
即中齋在判

而妙齋箱

掛物 棚掛物 水指

吸江齋筆橫物「松風」
而妙齋好 白竹張 丸卓 而妙齋在判
方谷浩明筆一行「歩々起清風」
萩燒

正玄作

而妙齋箱

掛物 茶碗

即中齋好 色鍋島 笹ノ繪 而妙齋在判
紹鷗形 唐銅 平
福富雪底筆一行「悠然見南山」 軸先 一閑
萩燒 人形手寫

淨益作
而妙齋好表具
新兵衛作
即全造

惺齋箱
惺齋箱
即中齋箱
惺齋箱

掛物 茶碗

朝日燒 而妙齋銘 青山
即中齋筆二行紅唐紙「嘉辰令月 歎無極」
黑 次郎寫
黑 太郎寫
赤 三郎寫

弘入作

惺齋箱

掛物 花入

即中齋贊「薰風」 而妙齋宗員筆 菖蒲ノ繪
即中齋作 尺八 銘 薰風
而妙齋作 尺八置 銘 青嵐 加茂埒竹ヲ以テ
即中齋筆橫物「好日」

弘入作

惺齋箱

掛物 硯箱 花入

而妙齋好 雪花蒔繪 自筆「月」ノ字
伝来一すゝり 銅置寫

淨益作

惺齋箱

掛物
花入

吸江齋賛「拂拭」鎮吉筆 羽箒二環ノ繪
碌々齋好 宮嶋籠 ウケ筒 一閑作
銚子籠 (平成七年 千葉大会記念品)

惺齋好 サハリ 釣舟

山本紅雲筆 青楓二笥ノ繪

唐銅

利休形 炉用・風炉用

夜学

染付 水玉

惺齋好 薩摩 鳳凰

染付 輪

惺齋好 太鼓胴

碌々齋好 有田焼 渦

鉄 三ツ鳥居

惺齋好 ツボツボ 青海波

在寿

即中齋筆 在字

利休形 風炉用

利休形 炉用

覚々齋好 ブリブリ 惺齋在判

竹節 丸 而妙齋在判

即中齋好 鱗鶴蒔繪 竹 白粉解

ワスレ貝 吸江齋在判

惺齋好 鎌倉彫 鶺鴒 惺齋在判
仁清写 木形 ヲシ鳥 惺齋在判

淨益作

而妙齋箱

淨益作

惺齋箱

即中齋箱

◎呈茶ロビ

掛物

而妙齋筆 粽ノ絵 賛「五月晴」

即中齋筆横物「千里同風」額装

◎立礼席

掛物

即中齋筆横物 紅唐紙 金泥「寿如山」

花入

唐銅 柑子口

釜

瓢形

水指

而妙齋好 マイセン 末広 而妙齋在判

茶器

即中齋筆 寿ノ字 曲雪吹

茶碗

黒 井戸形

替

乾山写 竹

茶杓

牙

建水

今戸焼

蓋置

美濃焼 鶴籠 岐阜県支部三十周年記念

清右衛門作

浄中作

萬象作

旦入作

即全造

惺齋箱

即中齋箱

而妙齋箱